

Venerdì al Rendano la conclusione del Premio della Fondazione Carical

Lo scrigno Mediterraneo

SI concluderà venerdì con la Cerimonia di premiazione dei vincitori la VIII edizione del Premio per la Cultura Mediterranea, la prestigiosa iniziativa della Fondazione Carical che ormai gode di notorietà internazionale, grazie anche alla crescente attenzione del mondo editoriale, il quale arricchisce di anno in anno la selezione delle candidature di opere e di personaggi da sottoporre al vaglio di un'attenta e autorevole Giuria composta da rinomati accademici e studiosi. L'atteso appuntamento culturale, che quest'anno vede il debutto alla conduzione della nota giornalista Rai, Lorena Bianchetti, si svolgerà a partire dalle 17.30 nella cornice del teatro Rendano di Cosenza.

«La nostra iniziativa – afferma il Presidente della Fondazione Carical, Mario Bozzo – fa parte a buon diritto della storia culturale della Calabria e dell'intero Mezzogiorno. Non si tratta di un semplice evento che si conclude con la consegna dei premi ai vincitori delle sette sezioni previste dal bando. Il Premio è uno dei momenti, certo assai importante, di tutto un programma di attività che la Fondazione mette in campo e realizza con successo nel corso di un intero anno, come, ad esempio, il Laboratorio di lettura, l'Incontro con l'Autore, presentazioni di libri, dibattiti a più voci su temi attualissimi. Protagonisti e destinatari sono soprattutto i giovani studenti, che ricevono costantemente, da parte nostra, sollecitazioni per allargare le loro conoscenze attraverso la lettura. L'offerta gratuita di libri, da leggere e recensire, per poi discuterne con gli autori, in incontri pubblici, è un ottimo incentivo».

Questi i vincitori delle sezioni in concorso: **Società Civile: Hawa Abdi Di-blawe**, candidata al Premio Nobel per la Pace nel 2012, è medico e attivista per i diritti umani. Con la sua Fondazione, nata in Somalia inizialmente in un piccolo ambulatorio per dare sostegno sanitario alle donne e ai bambini, ha contribuito a salvare la vita di migliaia di persone in fuga dagli orrori della guerra civile. Il suo appassionato impegno umanitario è testimoniato nell'autobiografia *Tener viva la speranza* edita in Italia da Vallar-

di.

Scienze dell'Uomo: Fernando Savater, considerato tra i più influenti filosofi contemporanei, è noto soprattutto per il suo saggio *Etica per un figlio*, una summa di riflessioni esistenziali offerte con un linguaggio fresco e sferzante. La sua intensa attività di studioso e di saggista, apprezzata in tutto il mondo, è compendiata nell'ultima pubblicazione, *Piccola bussola etica per il mondo che viene*, in cui torna a dialogare con i giovani, provocandoli a un confronto su temi universali come la bellezza, la morte, la solidarietà, la giustizia.

Sezione Narrativa: Clara Usón, per il romanzo *La figlia*, edito da Sellerio. Nata a Barcellona, considerata una delle maggiori scrittrici spagnole contemporanee, nel romanzo racconta, con una potente sensibilità narrativa, una storia dal forte impatto emotivo, mantenendo un perfetto equilibrio tra dati storici e creatività letteraria, scrutando l'abisso del male e delle infinite sfumature dell'amore, dopo aver raccolto informazioni grazie ad un'indagine rigorosa condotta in tre anni di ricerche.

Narrativa Giovani: Daniele Bresciani, per l'opera d'esordio *Ti volevo dire*, edito da Rizzoli. Giornalista di importanti testate come *Vanity Fair* e *Gazzetta dello Sport*, con la storia di formazione della quattordicenne Viola, annientata dal dolore della perdita del padre al punto di non riuscire più a parlare, si aggiudica il riconoscimento ottenuto grazie al giudizio di oltre 300 studenti di istituti di istruzione superiore calabresi e lucani.

Cultura dell'Informazione: Domenico Quirico, giornalista de *La Stampa* – dove è Capo Servizi Esteri – impegnato nei territori più caldi del Mediterraneo, viene rapito in Siria per cinque mesi. Il travaglio di quei 152 giorni è descritto con toccante lucidità nella sua ultima opera: *Il Paese del male*, scritto assieme a Pierre Piccinin da Prata per i tipi Neri Pozza.

Creatività ex aequo: Vincenzo Linarello, imprenditore impegnato per lo sviluppo del territorio calabrese libero da infiltrazioni della 'ndrangheta, è Pre-



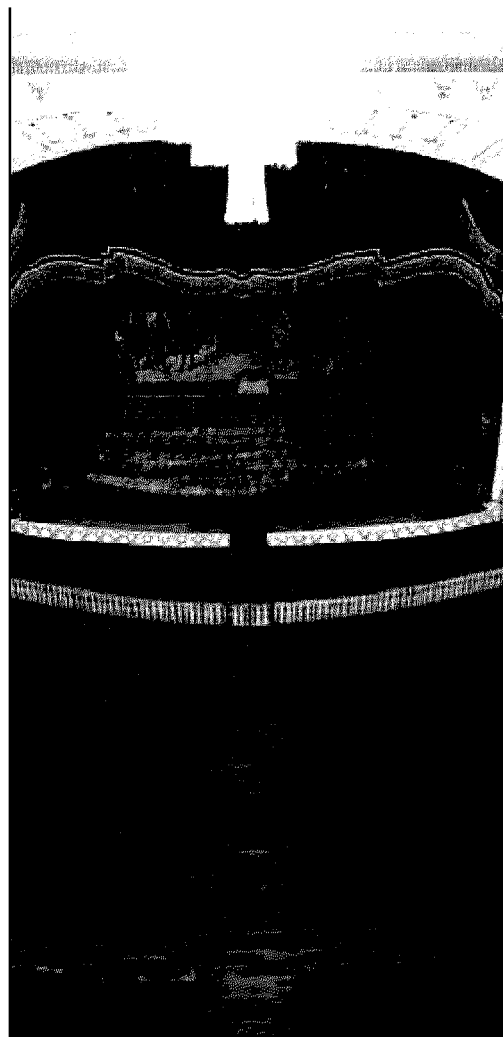
sidente del Gruppo Cooperativo **Goel**, che gestisce, oltre a servizi sociali e sanitari, turismo responsabile, multimedia e comunicazione, anche il settore dell'agricoltura etica, con il marchio Goel Bio. Al suo spirito creativo si deve anche il marchio **Cangiani**, che ha conquistato spazi importanti nell'Alta Moda.

Creatività ex aequo: Vito Teti, antropologo, studioso di scienze sociali e scrittore, ha orientato le sue ricerche e la sua scrittura a temi come i percorsi della costruzione identitaria, l'antropologia dei luoghi e dell'abbandono, rivolgendo le sue attenzioni al Sud e alla Calabria. Con *Maledetto Sud*, pubblicato per Einaudi nel 2013, attua un'attenta operazione di "recupero" del vero profilo identitario del Mezzogiorno contro stereotipi resistenti, superficiali e miopi. Teti lo fa con un'ottica allargata e globale che guarda al Mediterraneo e al sud del mondo.

Traduzione: Mladen Machiedo, Professore Emerito all'Università di Zagabria, traduce dall'italiano, dal francese, dallo spagnolo e dal portoghese. Grazie alla sua attività di traduttore si deve la conoscenza nei paesi di lingua croata, tra gli altri, di autori come Italo Calvino, Cesare Pavese, Eugenio Montale, Mario Luzi, Valerio Magrelli, Giuseppe Ungaretti.

Il protocollo di consegna dei riconoscimenti verrà intervallato da brevi e suggestive performance artistiche dedicate all'eterno conflitto tra bene e male, al fragile confine che separa il vizio dalla virtù.

L'interno
del teatro
Rendano
di
Cosenza
dove si
svolgerà la
cerimonia



SOCIETÀ CIVILE

Operare per il dialogo

NATA nel 1947 a Mogadiscio (Somalia), è nota a livello internazionale come attivista per i diritti umani. Si laurea a Kiev in Medicina nel 1964 e poi anche in Giurisprudenza alla Somalia National University. Nel 1983 avvia un ospedale su terreni di proprietà della famiglia poco lontano da Mogadiscio, fondando l'Organizzazione Salute Sviluppo Rurale (RHDO) ribattezzata nel 2007 Dr. Hawa Abdi Foundation (DHAF), gestita dalla Abdi con le sue due figlie medico.


SCIENZE DELL'UOMO

Filosofia di vita

NATO a San Sebastián, nei Paesi Baschi (1947), è considerato uno dei maggiori intellettuali spagnoli contemporanei. Per oltre trent'anni insegna Filosofia nel suo paese e all'Università Complutense di Madrid. Le sue opere, conosciute in tutto il mondo, trattano con semplicità gli argomenti più svariati, offrendo la propria "filosofia di vita". Nel 1991 esce Etica per un figlio, un'opera che lo fa conoscere a livello internazionale.


NARRATIVA

Originalità espressiva

CLARA Usón è nata nel 1961 a Barcellona. Autrice di sei romanzi, all'esordio nel 1998 ha vinto il Premio Lumen e nel 2009 il Premio Biblioteca Breve Seix Barral con Corazón de nupalm. È stata riconosciuta dalla critica spagnola come una delle maggiori scrittrici contemporanee, dotata di una grande creatività e di un'originale sensibilità espressiva, che fanno di lei una «degnata erede di Cechov» (El Mundo).


NARRATIVA GIOVANI

Un romanzo intimo

DANIELE Bresciani (Milano, 1962) è giornalista. Dopo otto anni alla "Gazzetta dello Sport", nel 2003 è passato a "Vanity Fair" dove è stato vicedirettore fino al 2012. Ti volevo dire è il suo primo romanzo. Un libro intimo e profondo, che ha per protagonista una ragazza, in cui Daniele Bresciani dice che la verità, bruciante o dolce che sia, riesce a percorrere strade tortuose pur di trovarci.


INFORMAZIONE

Giornalismo e impegno

PIEMONTESE di origine (è nato ad Asti nel 1951), ha alle sue spalle un'intensa attività giornalistica a La Stampa, dove è Capo Servizi Esteri. Lavora prima come corrispondente da Parigi, poi nei territori più caldi del Mediterraneo come inviato di guerra, costantemente impegnato nella ricerca e verifica di informazioni delicate, esponendosi a rischi estremi. È del 2013 l'esperienza professionale ed anche umana più drammatica in Siria: 152 giorni in ostaggio.


CREATIVITÀ

Il Sud sempre in primo piano

NATO a San Nicola da Crissa, nella provincia di Vibo Valentia, è uno stimato antropologo e studioso di scienze sociali. Ordinario di Etologia alla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi della Calabria, ha orientato le sue ricerche e la sua scrittura a temi come i percorsi della costruzione identitaria, l'antropologia dei luoghi e dell'abbandono, rivolgendole le sue attenzioni al Sud e alla Calabria.


CREATIVITÀ

Il coraggio di rischiare

NASCE nel 1970 a Locri. Nel 1997 è tra i fondatori di Comunità di Liberazione e in quel periodo l'incontro con Monsignor Giancarlo Maria Bregantini. Assieme daranno vita a Crea Lavoro in aiuto dei disoccupati calabresi. Nel 2003 fonda il Consorzio Sociale Goel e nel 2009 è Presidente del Gruppo Cooperativo Goel, che gestisce, oltre a svariati servizi anche il settore dell'agricoltura etica. Al suo spirito creativo si deve anche il marchio **Campani**.


TRADUZIONE

Nel cuore degli autori

NASCE a Zagabria nel 1938. Studia nella città natale fino a laurearsi in Lingua e Letteratura Italiana e in Lingua e Letteratura Francese. Frequenta corsi di spagnolo, portoghese, letteratura comparata. Si dedica poi all'insegnamento fino a diventare Ordinario di Letteratura Italiana all'Università di Zagabria dove, dal 2011, dopo il pensionamento, è Professore Emerito. I campi della sua attività sono saggistica, critica e teoria letteraria, poesia e memorialistica.

